

# ỨNG DỤNG LITCHARTS TRONG GIẢNG DẠY VÀ HỌC TẬP MÔN VĂN HỌC ANH-MỸ TẠI KHOA TIẾNG ANH, TRƯỜNG ĐẠI HỌC MỞ HÀ NỘI

Nguyễn Minh Thu<sup>1</sup>

Email: nmthu@hou.edu.vn, ORCID: 0009-0004-8055-4878

Ngày tòa soạn nhận được bài báo: 15/03/2026. Ngày phản biện đánh giá: 15/05/2026.

Ngày bài báo được duyệt đăng: 01/06/2026

DOI: 10.59266/houjs.2026.1271

**Tóm tắt:** Nghiên cứu khảo sát khả năng ứng dụng LitCharts trong giảng dạy và học tập Văn học Anh - Mỹ tại Khoa Tiếng Anh, Trường Đại học Mở Hà Nội. Mục tiêu là xác định khó khăn của sinh viên khi tiếp cận tác phẩm tiếng Anh và tìm hiểu nhận thức, nhu cầu, thái độ của họ đối với việc tích hợp công nghệ. Nghiên cứu sử dụng phương pháp kết hợp định lượng và định tính, với dữ liệu từ khảo sát 64 sinh viên. Kết quả cho thấy rào cản ngôn ngữ và hạn chế kỹ năng phân tích là hai khó khăn chính. Dù đã sử dụng một số nguồn trực tuyến, mức độ khai thác công nghệ còn hạn chế và phần lớn sinh viên chưa biết đến LitCharts, nhưng đa số mong muốn được hướng dẫn sử dụng. Từ đó, nghiên cứu cho rằng LitCharts có tiềm năng trở thành công cụ hỗ trợ hiệu quả trong dạy học tích hợp, góp phần nâng cao khả năng đọc hiểu, tư duy phân tích và hứng thú học tập.

**Từ khóa:** LitCharts, dạy học tích hợp, học trực tuyến, văn học Anh-Mỹ

## I. Đặt vấn đề

Trong bối cảnh hội nhập và vai trò ngày càng lớn của tiếng Anh, việc giảng dạy văn học Anh - Mỹ tại các trường đại học Việt Nam trở nên quan trọng, không chỉ giúp nâng cao năng lực ngôn ngữ mà còn phát triển tư duy phản biện và hiểu biết văn hóa - xã hội. Tuy nhiên, sinh viên vẫn gặp nhiều khó khăn do rào cản ngôn ngữ, khác biệt văn hoá và độ phức tạp của tác phẩm, đặt ra nhu cầu về các công cụ hỗ trợ học tập hiệu quả.

Những năm gần đây, các nền tảng học trực tuyến như LitCharts ngày càng

được ứng dụng rộng rãi. Khác với tóm tắt truyền thống, LitCharts cung cấp phân tích sâu về nhân vật, chủ đề, biểu tượng và sử dụng sơ đồ, biểu đồ trực quan, giúp người học dễ tiếp cận và nắm bắt mối liên hệ trong tác phẩm. Mặc dù phổ biến trên thế giới, việc nghiên cứu và ứng dụng LitCharts trong giảng dạy văn học tại Việt Nam còn hạn chế. Xuất phát từ khoảng trống này, nghiên cứu tập trung khảo sát khả năng ứng dụng LitCharts trong giảng dạy văn học Anh - Mỹ tại Trường Đại học Mở Hà Nội, đồng thời tìm hiểu khó khăn của sinh viên và các thách thức khi

---

<sup>1</sup> Trường Đại học Mở Hà Nội, Hà Nội, Việt Nam

triển khai. Nghiên cứu kỳ vọng đóng góp cả về lý luận và thực tiễn, đưa ra gợi ý cho giảng viên, đồng thời làm rõ tiềm năng của LitCharts trong việc nâng cao khả năng đọc hiểu, tư duy phân tích và hứng thú học tập của sinh viên.

## **II. Cơ sở lý thuyết và tổng quan tình hình nghiên cứu**

### **2.1. Tổng quan tình hình nghiên cứu**

Ở nước ngoài, giảng dạy văn học Anh-Mỹ ở bậc đại học đã thu hút nhiều sự quan tâm. Nghiên cứu nhấn mạnh sự cần thiết của việc kết hợp năng lực nhận thức của sinh viên với việc tiếp thu văn học nhằm nâng cao hiệu quả giảng dạy (Li, 2016). Bên cạnh đó, việc tích hợp học tập kết hợp được cho là có thể cải thiện kết quả học tập và tác động tích cực đến thái độ sử dụng công nghệ của sinh viên (Dwaik & cộng sự, 2016). Cùng hướng này, việc đa dạng hóa phương pháp giảng dạy và tận dụng nguồn học liệu số cũng được đề xuất (Li, 2020). Ngoài ra, việc tích hợp văn học vào giảng dạy tiếng Anh được cho là giúp cải thiện khả năng đọc hiểu và năng lực ngôn ngữ, đồng thời nhấn mạnh định hướng lấy người học làm trung tâm (Luo, 2021).

Tại Việt Nam, một số nghiên cứu đã đề xuất đổi mới phương pháp giảng dạy văn học Anh-Mỹ theo hướng tăng cường tương tác nhằm phát triển đồng thời các kỹ năng ngôn ngữ của sinh viên (Đình, 2015). Bên cạnh đó, các nghiên cứu gần đây cho thấy dù sinh viên nhận thức được tầm quan trọng của môn học, họ vẫn thiếu động lực và gặp nhiều khó khăn trong quá trình học tập (Hò, 2023). Từ đó, các khuyến nghị được đưa ra bao gồm việc hình thành thói quen đọc rộng và

khuyến khích sinh viên tham gia thảo luận để nâng cao hiệu quả học tập.

Nhìn chung, việc giảng dạy văn học Anh - Mỹ đã và đang thu hút sự quan tâm của nhiều học giả cả trong và ngoài nước. Trong bối cảnh quốc tế, các nghiên cứu đã thể hiện sự tiếp cận linh hoạt, nhanh nhạy với xu thế phát triển của công nghệ số, thể hiện qua việc đề xuất và ứng dụng các phương pháp dạy học tích hợp văn học với công nghệ. Mặc dù các nghiên cứu trước đã khẳng định vai trò của công nghệ trong giảng dạy văn học, phần lớn tập trung vào dạy học tích hợp nói chung mà chưa xem xét cụ thể các công cụ như LitCharts. Ngoài ra, trong bối cảnh Việt Nam, các nghiên cứu còn hạn chế và chủ yếu dừng lại ở phương pháp giảng dạy truyền thống. Xuất phát từ thực tiễn đó, nghiên cứu này hướng đến việc đề xuất mô hình dạy học tích hợp văn học Anh - Mỹ với công nghệ thông tin, cụ thể là thông qua ứng dụng LitCharts.

### **2.2. Cơ sở lý thuyết**

Theo Haniya (2019), xét về sự phát triển ngôn ngữ, các tác phẩm văn học giúp người học đạt được tiến bộ nhiều hơn so với các phương tiện khác. Với các văn bản văn học, sinh viên có thể tiếp thu nhiều khía cạnh ngôn ngữ ở các cấp độ khác nhau. Những lợi ích về ngôn ngữ bao gồm mở rộng vốn từ vựng và cấu trúc cú pháp, xây dựng ý nghĩa ở cấp độ văn bản và diễn ngôn, hiểu ngôn ngữ tu từ và phong cách. Đồng thời, sinh viên có thể rèn luyện kỹ năng đọc từ những kỹ năng cơ bản như đọc lướt, đọc quét, đoán nghĩa từ ngữ cảnh đến những kỹ năng nâng cao như đọc ẩn ý, suy luận, nhận biết ý định của tác giả, và nhiều hơn nữa.

Jabeen và Sarifa (2022) đã đề xuất năm cách tiếp cận dạy học văn học: (1) lấy

giáo viên làm trung tâm để thiên về truyền đạt kiến thức, khiến người học thụ động; (2) tiếp cận phong cách học là khuyến khích thảo luận và hiểu sâu văn bản; (3) lấy người học làm trung tâm (Maley, 2012) nhằm đề cao sáng tạo và phản hồi cá nhân; (4) tiếp cận diễn giải, đó là sử dụng bản dịch/rút gọn, phù hợp với người học trình độ thấp; và (5) tiếp cận văn hóa để nhấn mạnh yếu tố lịch sử, truyền thống gắn với tác phẩm. Tuy nhiên, các cách tiếp cận này còn thiếu sự hỗ trợ của công nghệ thông tin.

Trong bối cảnh chuyển đổi số, việc ứng dụng công nghệ thông tin vào giảng dạy là cần thiết. Mô hình học tập kết hợp ngày càng phổ biến, đòi hỏi việc dạy học Văn học Anh-Mỹ ở đại học phải đổi mới để phù hợp xu hướng. Theo Graham (2006), học tập kết hợp là sự tích hợp giữa học trực tiếp và trực tuyến, kết hợp phương pháp truyền thống và hiện đại, đồng thời bổ sung các hoạt động online nhằm hỗ trợ tự học và mở rộng kiến thức. Picciano và Dziuban (2007) cho rằng phương pháp này tạo môi trường học tập năng động, tăng cơ hội sáng tạo cho giảng viên và tương tác cho sinh viên ở nhiều trình độ. Vì vậy, hướng nghiên cứu ứng dụng LitCharts trong môn Văn học Anh-Mỹ tại khoa tiếng Anh, Trường Đại học Mở Hà Nội hứa hẹn sẽ là nguồn học liệu hữu ích cho việc học tập và giảng dạy môn học này.

### **III. Phương pháp nghiên cứu**

#### **3.1. Thiết kế nghiên cứu**

Nghiên cứu này được triển khai theo hướng tiếp cận định lượng kết hợp định tính. Phương pháp khảo sát bằng bảng hỏi được sử dụng nhằm thu thập dữ liệu về

khó khăn của sinh viên trong việc học văn học Anh - Mỹ cũng như nhận thức và thái độ của họ đối với việc ứng dụng LitCharts trong giảng dạy.

#### **3.2. Đối tượng nghiên cứu**

Đối tượng nghiên cứu bao gồm 64 sinh viên hiện đang theo học tại Khoa Tiếng Anh, Trường Đại học Mở Hà Nội. Những sinh viên này được chọn lựa ngẫu nhiên từ các lớp có học phần Văn học Anh - Mỹ, đảm bảo tính đại diện cho nhóm đối tượng mục tiêu của nghiên cứu.

#### **3.3. Công cụ và quy trình thu thập dữ liệu**

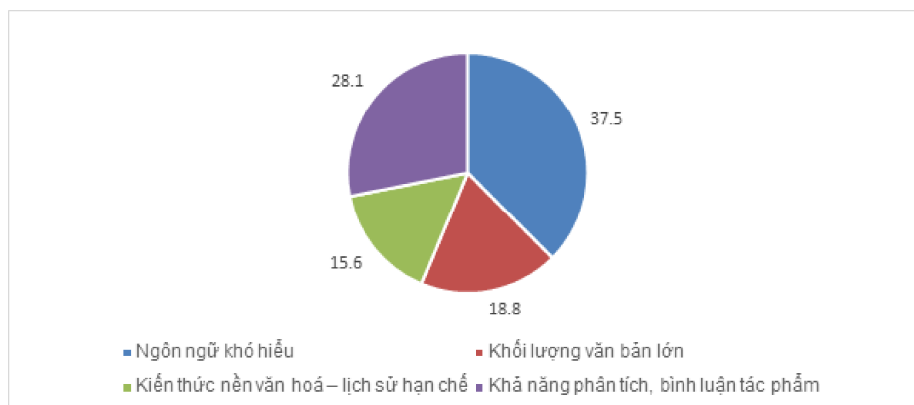
Dữ liệu được thu thập chủ yếu thông qua bảng câu hỏi khảo sát. Bảng hỏi gồm hai nhóm nội dung chính bao gồm khó khăn mà sinh viên gặp phải trong quá trình học môn Văn học Anh - Mỹ và nhận thức, mức độ quan tâm và thái độ của sinh viên đối với ứng dụng LitCharts.

Bảng hỏi được thiết kế với các câu hỏi trắc nghiệm đóng trên nền tảng Google Forms.

### **IV. Kết quả nghiên cứu và đề xuất**

#### **4.1. Kết quả nghiên cứu**

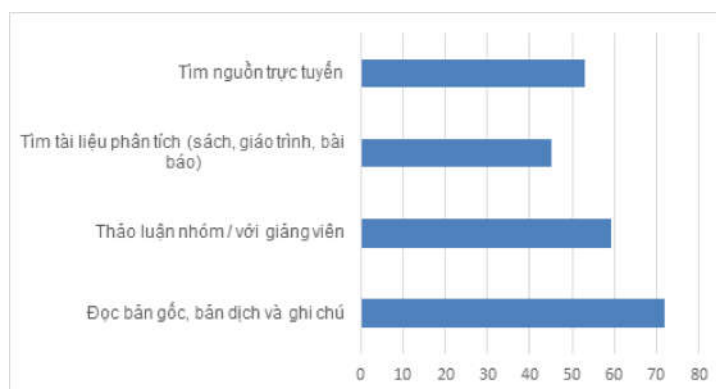
Bảng câu hỏi được chia làm 2 phần. Phần 1 khảo sát về các khó khăn mà sinh viên gặp phải khi học môn Văn học Anh-Mỹ. Phần 2 tìm hiểu về nhu cầu, thái độ của sinh viên về việc ứng dụng phần mềm công nghệ thông tin trong học phần Văn học Anh-Mỹ. Kết quả bước đầu cho thấy sinh viên sử dụng công nghệ thường xuyên hơn có xu hướng có thái độ tích cực hơn đối với LitCharts, gợi ý mối liên hệ giữa kinh nghiệm công nghệ và mức độ sẵn sàng tiếp nhận công cụ học tập mới.



Hình 1. Khó khăn của sinh viên khi học các tác phẩm Văn học Anh - Mỹ

Kết quả cho thấy khó khăn chính của sinh viên nằm ở rào cản ngôn ngữ và hạn chế năng lực phân tích, cho thấy trở ngại không chỉ ở mức độ hiểu mà còn ở xử lý

ý nghĩa sâu. Điều này phù hợp với Haniya (2019) và gợi ý nhu cầu về công cụ hỗ trợ giúp chuyển từ đọc hiểu bề mặt sang phân tích học thuật.



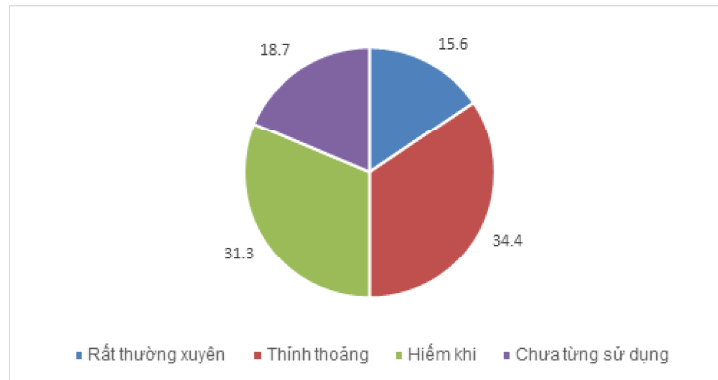
Hình 2. Phương pháp sinh viên thực hiện để hỗ trợ việc học Văn học Anh - Mỹ

Khi được hỏi về các phương pháp hỗ trợ việc học môn Văn học Anh-Mỹ, đa số sinh viên lựa chọn đọc bản gốc, bản dịch và ghi chú (71,9%), tiếp đến là thảo luận nhóm/giảng viên (59,4%). Tuy nhiên, cũng có một tỷ lệ đáng kể sinh viên tìm đến nguồn trực tuyến (53,1%) và tài liệu phân tích học thuật (45,3%). Điều này phản ánh xu hướng kết hợp phương pháp truyền thống và công nghệ, cách tiếp cận học tập linh hoạt, phù hợp với mô hình học tập kết hợp (Graham, 2006).

Ở phần 2 của bảng khảo sát, sinh viên được hỏi về nhu cầu cũng như mong

muốn về việc ứng dụng công nghệ thông tin trong học phần môn Văn học Anh-Mỹ. Câu hỏi tiếp theo hỏi về tần suất sử dụng các công cụ trực tuyến để hỗ trợ học Văn học Anh - Mỹ của sinh viên.

Chỉ có 15,6% sinh viên sử dụng công cụ trực tuyến rất thường xuyên, trong khi đa số chỉ dùng ở mức độ thỉnh thoảng (34,4%) hoặc hiếm khi (31,3%). Đáng chú ý, số lượng sinh viên chưa từng sử dụng sự hỗ trợ từ công nghệ thông tin đạt tới 18,7%. Điều này cho thấy mức độ khai thác công cụ trực tuyến của sinh viên còn hạn chế.



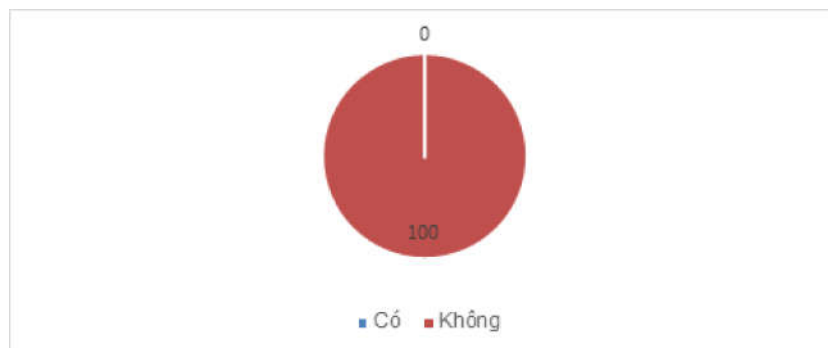
Hình 3. Tần suất sử dụng các công cụ trực tuyến để hỗ trợ học Văn học Anh - Mỹ



Hình 4. Khía cạnh mà sinh viên mong đợi các công cụ trực tuyến hỗ trợ học Văn học Anh - Mỹ

Câu hỏi tiếp theo về khía cạnh mà sinh viên mong đợi ở các công cụ trực tuyến hỗ trợ học phần Văn học Anh-Mỹ, đa số người học ưu tiên nhất ở khía cạnh phân tích nhân vật, chủ đề, biểu tượng (31,3%) và tóm tắt nội dung tác phẩm

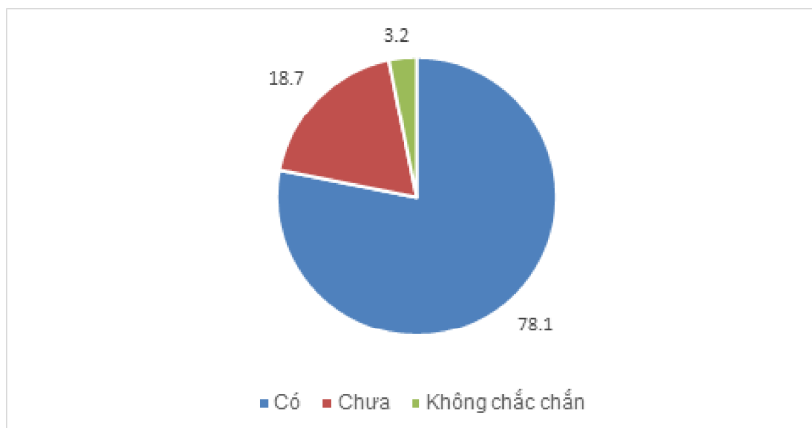
(28,1%). Sinh viên ưu tiên công cụ hỗ trợ phân tích và tóm tắt, đồng thời cần hệ thống hóa kiến thức, phản ánh xu hướng học tập chủ động theo tiếp cận lấy người học làm trung tâm (Maley, 2012).



Hình 5. Tần suất sử dụng LitCharts để hỗ trợ học Văn học Anh - Mỹ của sinh viên

Khi tìm hiểu về ứng dụng LitCharts, 100% sinh viên chưa từng sử dụng phần mềm này để hỗ trợ học Văn học Anh - Mỹ. Điều này chứng tỏ công cụ này còn khá xa

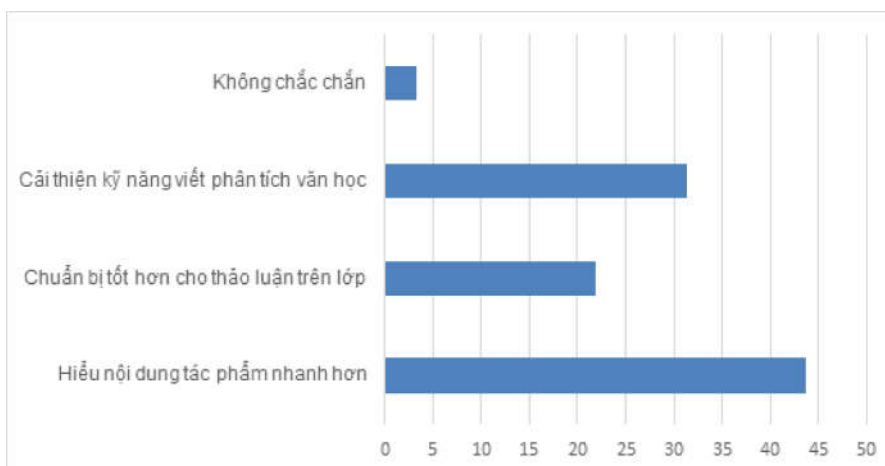
lạ với sinh viên, đồng thời khẳng định tính cần thiết của việc giới thiệu và hướng dẫn sử dụng LitCharts trong giảng dạy để mở rộng nguồn hỗ trợ học tập cho người học.



Hình 6. Mong muốn của sinh viên được giới thiệu về phần mềm LitCharts

Phần lớn sinh viên (78,1%) bày tỏ mong muốn được giảng viên giới thiệu và hướng dẫn sử dụng LitCharts. Một số sinh viên còn do dự (18,7%), trong khi chỉ

có rất ít (3,2%) phản đối. Sự do dự hay phản đối của sinh viên có thể đến từ việc hạn chế tìm hiểu văn bản Anh-Mỹ trên các phần mềm công nghệ thông tin.



Hình 7. Mục đích sử dụng của sinh viên nếu được giới thiệu về ứng dụng LitCharts

Sinh viên chủ yếu kỳ vọng LitCharts hỗ trợ đọc hiểu và kỹ năng phân tích, hơn là phục vụ tương tác trên lớp. Ngoài ra, chỉ 3,2% còn chưa chắc chắn. Điều này cho thấy sinh viên nhìn nhận LitCharts chủ yếu như công cụ hỗ trợ nắm bắt tác phẩm và nâng cao kỹ năng phân tích.

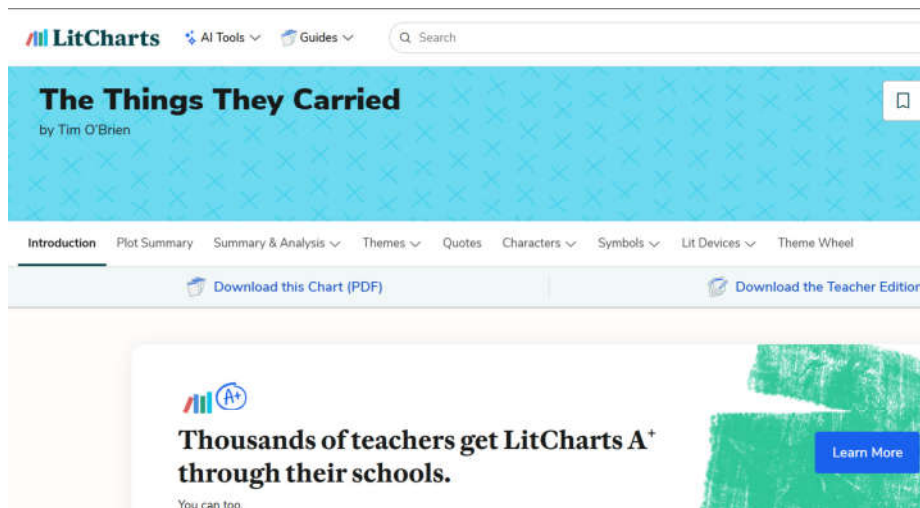
#### 4.2. Thảo luận và giới thiệu về ứng dụng LitCharts

Kết quả nghiên cứu cho thấy rào cản ngôn ngữ và hạn chế kỹ năng phân tích là hai khó khăn chính của sinh viên khi học Văn học Anh - Mỹ, phù hợp với các nghiên cứu trước về độ phức tạp của văn bản văn học đối với người học ngoại ngữ.

Điều này cho thấy cần có sự hỗ trợ mang tính định hướng để giúp sinh viên chuyển từ hiểu bề mặt sang phân tích sâu.

Trong bối cảnh đó, LitCharts có thể đóng vai trò như một công cụ “giàn giáo học tập”, hỗ trợ đọc hiểu thông qua các bản tóm tắt và phân tích có cấu trúc. Cách tiếp cận này phù hợp với các nghiên cứu

cho thấy môi trường đọc số có thể hỗ trợ người học thông qua các cơ chế giàn giáo nhận thức (Proctor & Dalton, 2007). Tuy nhiên, đọc trên môi trường số cũng có thể dẫn đến xu hướng đọc lướt và giảm mức độ đọc sâu (Liu, 2005), do đó LitCharts nên được sử dụng như một công cụ hỗ trợ thay vì thay thế việc đọc văn bản gốc.



Hình 8. Các tiêu mục phân tích văn bản văn học trong ứng dụng LitCharts

Kết quả khảo sát cho thấy sinh viên gặp nhiều khó khăn trong việc phân tích các yếu tố văn học như chủ đề, biểu tượng và phát triển nhân vật, phản ánh hạn chế về tư duy bậc cao. Trong trường hợp này, các phân tích trên LitCharts có thể đóng vai trò như mô hình tham khảo giúp sinh viên tiếp cận cách phân tích học thuật. Tuy nhiên, nếu thiếu định hướng, sinh viên dễ phụ thuộc, dẫn đến học tập bề mặt và giảm tư duy phản biện.

Dưới góc độ học tập kết hợp, việc tích hợp LitCharts có thể mở rộng không gian học và tăng tính chủ động của sinh viên. Tuy nhiên, tần suất sử dụng công cụ trực tuyến còn hạn chế, cho thấy tiềm năng chưa được khai thác hiệu quả. Vì vậy, cần có chiến lược sư phạm rõ ràng để đảm bảo người học tham gia tích cực.

Về thực tiễn, có thể triển khai theo ba cách: (1) hoạt động trước giờ học để làm quen nội dung; (2) so sánh giữa phân tích của sinh viên và LitCharts nhằm phát triển tư duy phản biện; (3) sử dụng như công cụ ôn tập sau giờ học. Tuy nhiên, LitCharts cũng có hạn chế như yêu cầu trả phí, xu hướng đơn giản hóa nội dung và nguy cơ làm giảm khả năng đọc hiểu độc lập. Do đó, cần xem đây là tài liệu hỗ trợ, tích hợp có định hướng nhằm phát triển kỹ năng phân tích và tư duy phản biện.

Tóm lại, các phát hiện của nghiên cứu nhìn chung phù hợp với các công trình về học tập kết hợp, trong đó việc tích hợp công nghệ được cho là có thể mở rộng môi trường học tập và hỗ trợ người học xử lý thông tin hiệu quả hơn. Trong bối cảnh này, kết quả nghiên cứu góp phần củng cố lập luận rằng

các công cụ số như LitCharts có thể hỗ trợ đọc hiểu và phân tích văn bản văn học. Tuy nhiên, khác với một số nghiên cứu nhấn mạnh hiệu quả rõ rệt của công nghệ, kết quả của nghiên cứu này cho thấy việc sử dụng công cụ vẫn còn hạn chế và phụ thuộc nhiều vào cách tích hợp sư phạm. Điều này nhấn mạnh rằng vai trò của công nghệ không mang tính thay thế mà cần được đặt trong một thiết kế học tập phù hợp.

### V. Kết luận

Nghiên cứu xác định hai rào cản chính trong học Văn học Anh-Mỹ của sinh viên là hạn chế về năng lực ngôn ngữ và kỹ năng phân tích. Dù có xu hướng sử dụng tài liệu trực tuyến, việc khai thác các công cụ chuyên biệt như LitCharts vẫn còn hạn chế. Kết quả cho thấy LitCharts có tiềm năng hỗ trợ học tập nếu được tích hợp hợp lý trong mô hình học tập kết hợp, góp phần giảm áp lực đọc hiểu và hỗ trợ phát triển năng lực phân tích khi được sử dụng như nguồn tham chiếu học thuật.

Về mặt học thuật, nghiên cứu góp phần bổ sung khoảng trống về ứng dụng công nghệ trong giảng dạy văn học tại Việt Nam, đồng thời nhấn mạnh vai trò của cách tích hợp sư phạm đối với hiệu quả của công cụ. Tuy nhiên, do hạn chế về quy mô mẫu và thiết kế nghiên cứu, các kết luận cần được xem xét một cách thận trọng và cần có thêm các nghiên cứu thực nghiệm để kiểm chứng.

### Tài liệu tham khảo

Đình, T. A. N. (2015). Áp Dụng Hướng Tiếp Cận Tương Tác Trong Việc Dạy Văn Học (Anh - Mỹ) Bằng Tiếng Anh Cho Sinh Viên Chuyên Ngành Tiếng Anh Tại Trường Đại Học Bà Rịa - Vũng Tàu. *Tạp Chí Khoa Học Quản Lý Giáo Dục* 3(7), 26-31.

- Dwaik, R., Abdulmuti, J., & Salah, S. (2016). Using Blended Learning to Enhance Student Learning in American Literature Courses. *TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 15(2), 126-137.
- Graham, C. R. (2006). Blended learning systems: Definition, current trends, and future directions. In C. J. Bonk & C. R. Graham (Eds.), *The handbook of blended learning: Global perspectives local designs*, 3-21.
- Haniya, A. (2019). *Literary materials selection for teaching the English language and literature subject at Senior High School in Sidoarjo*. UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Ho, M. T. (2023). Learning English Literature: Perspectives of Vietnamese University Students and Teachers. *Tạp chí Khoa học Ngôn ngữ và Văn hóa*, 7(3), 274-288.
- Jabeen, R., & Sarifa, N. (2022). Probing the approaches to teaching literature to EFL students - graduate learners' perspective. *Journal of Arts and Humanities*, 11(2), 1-8.
- Li, X. (2020). English and American Literature Teaching in Colleges and Universities in the New Media Age. *Higher Education of Social Science*, 18(1), 41-44.
- Li, Y. (2016). Analysis of English and American Literature Teaching in Perspective of Cognitive Poetics. *2nd International Conference on Economy, Management and Education Technology (ICEMET 2016)*, 234-238.
- Liu, Z. (2005). Reading behavior in the digital environment: Changes in reading behavior over the past ten years. *Journal of Documentation*, 61(6), 700-712.
- Luo, R. (2021). On the Application of English and American Literature in College English Teaching. *Advances in Educational Technology and Psychology*, 5(11), 105-108. DOI: 10.23977/aetp.2021.51118.

- Maley, A. (2012). Literature in language teaching. *Principles and Practices for Teaching English as an International Language*, 299-310.
- Picciano, A. G., & Dziuban, C. D. (Eds.). (2007). *Blended learning: Research perspectives*. Sloan Consortium.
- Proctor, C. P., & Dalton, B. (2007). Scaffolding English Language Learners and Struggling Readers in a Universal Literacy Environment With Embedded Strategy Instruction and Vocabulary Support. *Journal Of Literacy Research*, 39(1), 71-93.

## THE APPLICATION OF LITCHARTS IN TEACHING BRITISH AND AMERICAN LITERATURE AT THE FACULTY OF ENGLISH, HANOI OPEN UNIVERSITY

Nguyen Minh Thu<sup>1</sup>

**Abstract:** *This study investigates the applicability of LitCharts in the teaching and learning of British and American Literature at the Faculty of English, Hanoi Open University. It aims to identify the challenges students face when engaging with literary texts in English and to examine their perceptions, needs, and attitudes toward integrating technology into the course. The research adopts a mixed-methods approach, combining both quantitative and qualitative data collected from a survey of 64 students. The findings indicate that language barriers and limited analytical skills are the two primary challenges. Although students have utilized some online resources, their use of technological tools remains limited, and most are unfamiliar with LitCharts; nevertheless, the majority express a desire for guidance in using this platform. Based on these findings, the study suggests that LitCharts has the potential to serve as an effective supporting tool within a blended learning model, enhancing reading comprehension, analytical thinking, and student engagement in the study of British and American Literature.*

**Keywords:** *LitCharts, blended learning, online teaching, British and American Literature, Hanoi Open University*

---

<sup>1</sup> Hanoi Open University, Hanoi, Vietnam